

# **informace národního ústavu pro vzdělávání**

projekt POSPOLU a ECVET  
rámcové vzdělávací programy v návaznosti na NSK



# pospolu

- podpora spolupráce škol a firem se zaměřením na odborné vzdělávání v praxi
- návrh systémových změn, které povedou k efektivnější a snadnější spolupráci mezi školami a firmami
- jednou z prvních aktivit projektu Pospolu bylo podrobné zmapování současného stavu a forem spolupráce středních a vyšších odborných škol a zaměstnavatelů v oblasti odborné přípravy žáků v reálném pracovním prostředí
- existuje 56 aplikovaných modelů spolupráce škol a zaměstnavatelů, jejichž pracovní verze jsou zveřejněny na Metodickém portálu RVP.CZ i na stránkách projektu Pospolu a probíhá jejich připomínkování
- důležitou linií projektu Pospolu je pilotní ověření modelů spolupráce škol a firem
  - | Střední odborná škola mediální grafiky a polygrafie, Rumburk
- zavedení do praxe principy Evropského systému pro přenos kreditů v odborném vzdělávání (ECVET)

# revize rvp

- setrvalý stav, tzv. NÚV není v současné chvíli schopen sdělit, kdy revize rámcových vzdělávacích programů proběhne
- hlavní podstatou revize by mělo být přenesení výstupů projektu NSK do odborného vzdělávání
- po ukončení projektu NSK v průběhu roku 2015 bude činnost sektorových rad pravděpodobně přenesena na oborové skupiny při NÚV

| nejbližší jednání oborové skupiny se koná 27. listopadu 2014

- ze strany komise škol s výukou polygrafických oborů byly doposud definovány tyto připomínky, které komise požaduje zanést do úpravy RVP:
  - (a) s podílem všech škol byla vytvořen rámcový obsah Polygrafického základu pro polygrafické obory kategorie L;
  - (b) byl upraven rámcový obsah vzdělávací oblasti Technologické procesy oboru vzdělání 34-52-L/01 Tiskař na polygrafických strojích;
  - (c) komise škol s polygrafickým oboru doporučuje změnu názvů oborů, lépe vyhovujících skladbě typových pozic soudobé praxe, tj.

pro obory H (EQF 3):

Pracovník grafického studia | Tiskař | Knihař

pro obory L (EQF 4):

Grafik pro média | Operátor tisku | Operátor dokončovacího zpracování tiskovin

(d) návrh Střední školy polygrafické Olomouc:

- zásadním způsobem omezit výuku a prostor pro okrajové tiskové techniky především knihtisk, typografický měrný systém a záležitosti spojené s jeho historií;
- přidat kapitolu metrologie tisku a kvalita tisku a její hodnocení – zásadní;
- vhodně doplnit (vydefinovat) a rozšířit kapitolu digitálního tisku s přihlédnutím na aktuální trendy;
- metody zušlechťování tiskovin (on-line);
- závady v procesu tisku;

| zatím doporučeno rozšiřující tematiku zanést do ŠVP

(e) návrh Střední školy grafické Brno:

- vyrovnat minimální počty hodin za studium u oborů 34-41-M/01 Polygrafie a 34-42-M/01 Obalová technika, tj. na 132 hodin

| školská komise navýšení počtu hodin nedoporučila